

## Chronik der MG Konkordia Oberbuchsiten

### Streifzug durch die Vergangenheit

Oberbuchsiten zählte 1904 ungefähr 750 Einwohner. Ein grosser Teil dieser Bevölkerung war hauptberuflich in der Landwirtschaft tätig. Wer vom Ertrag aus Boden und Stall nicht leben konnte, war auf eine Arbeit im örtlichen Steinbruch oder in den verschiedenen Industriebetrieben in der näheren und weiteren Umgebung angewiesen. Der Lohn eines Arbeiters betrug ein bis zwei Franken pro Tag. Dieser geringe Verdienst zwang deshalb die meisten Arbeiterfamilien, zur Selbstversorgung noch eine Kleinlandwirtschaft zu betreiben.

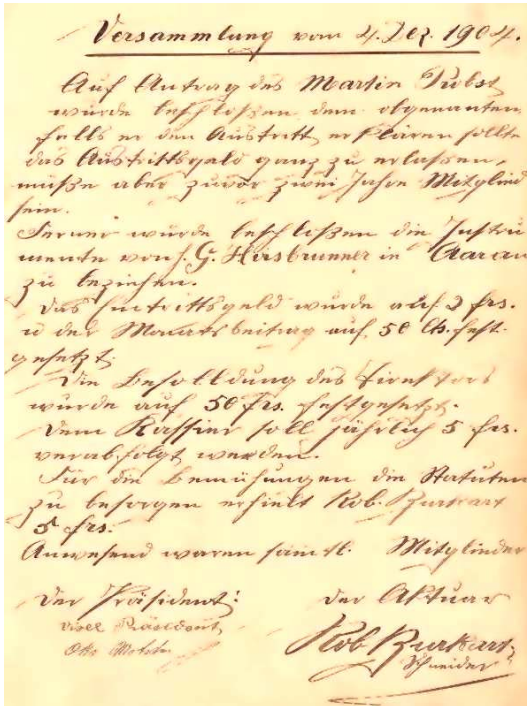
In dieser kargen Zeit wurde die **Gründung** der Musikgesellschaft Konkordia Oberbuchsiten beschlossen. Anno **1904** fanden sich 19 musikbegeisterte junge Männer in diesem Verein zusammen, um gemeinsam die Blasmusik zu pflegen.

Ursprünglich war die „Concordia“, wie sie damals noch hiess, als Untersektion des katholischen Männer- und Arbeitervereins hervor gegangen. Die ersten Instrumente kaufte man bei der Firma Hirsbrunner in Aarau. Erst drei Jahre später kleidete man sich einheitlich in eine Uniform ein, die vom hiesigen Schneidermeister Robert Burkhardt zu einem Stückpreis von Fr. 34.- geliefert wurde. Nochmals zwei Jahre später, also 1909, weihte man die erste Fahne ein.

Dass man die Sache sehr ernst nahm, zeigen die vielen Versammlungen, sowie die am 4. Dezember 1904 niedergeschriebenen Statuten. Diese bestanden aus insgesamt 16 Paragraphen. So musste beispielsweise ein Musikanter – Musikanterinnen gab es damals bezeichnenderweise noch keine – eine Musikprüfung ablegen und zudem ein Eintrittsgeld von Fr. 2.- bezahlen, bevor er in den Verein aufgenommen wurde. Bei einem Austritt aus dem Verein vor Ablauf einer Frist von zwei Jahren wurde der austretende Musikanter zu einem Austrittsgeld von Fr. 20.- verknurrt. Dies bedeutete zur damaligen Zeit eine erhebliche finanzielle Belastung.

1912 trat die Konkordia Oberbuchsiten dem Musikverband Thal-Gäu bei und bereits ein Jahr später organisierte sie dessen Bezirksmusiktag. Das erste kantonale Musikfest wurde 1925 mit dem gleichzeitigen Eintritt in den Kantonalmusikverband besucht und ans erste Eidgenössische reiste man 1931. In den vergangenen 100 Jahren nahm die Konkordia nebst vielen kleineren – nicht minder wichtigen Anlässen – an insgesamt 8 Kantonalen und 6 Eidgenössischen Musikfesten teil.

Schwerpunkte in der Vereinsgeschichte



Versammlung vom 4. Dez. 1904

Auf Antrag des Martin Probst wurde beschlossen dem obgenannten, falls er den Austritt erklären sollte, das Austrittsgeld ganz zu erlassen, müsse aber zuvor zwei Jahre Mitglied sein. Ferner wurde beschlossen die Instrumente von H. G. Hirsbrunner in Aarau zu beziehen. Das Eintrittsgeld wurde auf 2 Fr. und der Monatsbeitrag auf 50 Rp. festgesetzt. Die Besoldung des Direktors wurde auf 50 Fr. festgesetzt. Dem Kassier soll jährlich 5 Fr. verabfolgt werden. Für die Bemühungen die Statuten zu besorgen erhielt Rob. Burkart 5 Fr. Anwesend waren sämtl. Mitglieder. Der Präsident: Der Aktuar: Vice Präsident Otto Mutschli Rob Burkart Hünder

**Okt. 1904:** Beschluss des Kath. Männer- und Arbeitervereins, eine Musiksektion unter dem Namen **\* Konkordia Oberbuchsiten \*** zu gründen.

**Dez. 1904:** Konstituierende Versammlung der Musiksektion „Konkordia“, Genehmigung der Statuten durch 19 Mitglieder.

**1905:** Erster öffentlicher Auftritt vor dem Gasthof Löwen mit Robert Schwyzer als Dirigent. Teilnahme an der Fahnenweihe des Kath. Jünglingsvereins Laupersdorf.

**1907:** Beschluss zur Anschaffung der ersten Uniform. Teilnahme am Soloth. Katholikentag in Olten.

**1909:** Weihe der ersten Fahne. Erste grössere Reise in die Zentralschweiz mit Teilnahme am Eidg. Katholikentag in Zug.

**1910:** Alfred Mutschli wird als neuer Dirigent gewählt. Teilnahme an der Fahnenweihe des Kath. Jünglingsvereins Balsthal.

## Oberbuchsiten im Wandel der Zeiten

---

**1912:** Eintritt in den Musikverband Thal-Gäu. Am Musikfest in Matzendorf im 2. Rang.

**1913:** Durchführung des Bezirks-Musiktages im Rumpel.

**1914:** Teilnahme am Katholikentag in Solothurn.

**1920:** Am Musikfest in Balsthal im 3. Rang.



*Die erste Uniform der „Konkordia Oberbuchsiten“ am  
Umgang an Maria Himmelfahrt um 1920*

**1925:** Eintritt in den Solothurner Kantonalmusikverband. Am Kantonal-Musikfest in Grenchen im 3. Rang in der 2. Kategorie.

**1929:** Einweihung der zweiten Uniform.

**1930:** Feier des 25-jährigen Bestehens mit 22 Gastvereinen (umständehalber um ein Jahr verschoben).

**1931:** Am Eidg. Musikfest in Bern im 2. Rang in der 3. Kategorie.

**1934:** Am Solothurner Kantonal-Musikfest in Dornach im 1. Rang in der 3. Kategorie.

**1939:** Reise nach Vaduz und dem Appenzellerland.

**1941:** Umzug (Anlass unbekannt).

**1943:** Teilnahme an der patriotischen Kundgebung des Soloth. Kantonalmusikverbandes in Solothurn. Durchführung des 26. Musiktages des Musikverbandes Thal-Gäu.

## Oberbuchsiten im Wandel der Zeiten



*Die Konkordia am Eidg. Musikfest in Bern 1931.*



*Warten während eines Umzuges 1941: vl.: Gustav Studer, Beat Studer, Walter Studer, Gotthard Bloch und Beat Kölliker.*

## Oberbuchsiten im Wandel der Zeiten



**1947:** Am Soloth. Kantonal-Musikfest in Balsthal im 1. Rang in der 2. Klasse.



*Vier junge Musikanten am Mattenfest 1949 in Mümliswil:  
Guido Rauber, Kurt Studer, Joseph Nünlist, Kurt Motschi  
mit den Ehrendamen Vreni Motschi (-Studer) und Lotti Studer (-Büttiker).*

**1949:** Grosse Reise nach Pallanza und auf die Isola Bella.

**1950:** Jubiläums-Konzert aus Anlass des 40-jährigen Dirigentenjubiläums von Alfred Motschi.



*Drei Musikanten im Jahre 1950:  
Pius Studer, Konstantin Fey und Werner Studer.*

**1953:** Einweihung der dritten Uniform.

**1954:** Teilnahme am Schweizerischen Katholikentag in Fribourg. Jubiläum zum 50-jährigen Bestehen der Konkordia und Einweihung der zweiten Vereinsfahne.

**1955:** Richard Motschi übernimmt den Dirigentenstab von seinem Vater Alfred Motschi. Zweitägige Reise nach Wiler im Lötschental.



**1957:** Eidg. Musikfest in Zürich, Goldlorbeer in der 2. Klasse.



**1959:** Festumzug zur Fahnenweihe der Militärschützen Oberbuchsiten.



**1960:** Zweitägige Reise nach Malbun – Feldkirch.

**1963:** Festkonzert in Neuendorf anlässlich der Feier 500 Jahre Gäu.

**1965:** Durchführung des Bezirksmusiktages Thal-Gäu.

**1966:** Eidg. Musikfest in Aarau, Goldlorbeer in der 2. Klasse.

**1969:** Neuinstrumentierung der Bass-, Horn-, und Flügelhornregister.

*Präsentation der neuen Instrumente*





## Oberbuchsiten im Wandel der Zeiten

**1972:** Konzert anlässlich der 40-Jahrfeier der Firma Jura und des 70. Geburtstages ihres Gründers, Leo Henzirohs. Reise an den Bodensee mit Ständchen in Kreuzlingen.

**1974:** Einweihung der vierten Uniform. Am Kantonal-Musikfest in Grenchen im 3. Rang in der 2. Klasse. Erstes Adventskonzert in der Kirche Oberbuchsiten mit Richard Motschi als Musikdirigent und Organist.



*Einweihung der vierten Uniform (Die Foto entstand um 1980.)*

**1975:** Zweitägige Reise ins Bündnerland.

**1976:** Konzert und verschiedene Auftritte anlässlich des Soloth. Kantonal-Schützenfestes in Oberbuchsiten. Bezirks-Musiktag in Laupersdorf.



*Marschmusikdemonstration in Laupersdorf.*

## Oberbuchsiten im Wandel der Zeiten

---

**1977:** Eintritt der ersten Musikantin in den Verein.

**1978:** Reise in den Schwarzwald. Neuinstrumentierung Trompetenregisters.

**1979:** Festumzug zum 75-Jahr-Jubiläum.



**1980:** Zweitägige Reise nach Galtür – St. Anton. Erstes Jahreskonzert in der neuen Mehrzweckhalle und zugleich Abschiedskonzert von Dirigent Richard Motschi.

**1981:** Am Musikfest in Lausanne im 19. Rang in der 2. Klasse.

**1982:** Reise ins Elsass. Konzert anlässlich der Einweihung der Mehrzweckanlage Steinmatt.

**1983:** Erstes Jahreskonzert in der neuen Mehrzweckhalle und zugleich Abschiedskonzert von Dirigent Richard Motschi. Hansruedi Zehnder übernimmt das Dirigentenamt.

**1984:** Soloth. Kantonal-Musikfest in Balsthal. Einweihung der dritten, noch aktuellen Vereinsfahne. Reise zum Kloster Melchtal (Hersteller der neuen Vereinsfahne).

**1985:** Reise auf den Bürgenstock.

**1986:** Zweitägige Reise nach Melide – Lugano.

**1987:** Mitwirkung bei der Live-Fernsehsendung „Diräkt us Oberbuchsiten“.

## Oberbuchsiten im Wandel der Zeiten



Am Eidg. Musikfest in Lausanne 1981

**1988:** Durchführung des 70. Musiktages des Musikverbandes Thal-Gäu. Vereinsreise auf den Ballenberg.

**1989:** Zweitägige Reise nach Pfunds im Tirol. Konzert an der Jubiläumsfeier 100 Jahre Feldschützen Oberbuchsiten.

**1990:** Konzert an der Jubiläumsfeier 75 Jahre Turnverein Oberbuchsiten. Vereinsreise in die Freiberge.

**1991:** Mitwirkung am Bezirkssängertag in Oberbuchsiten. Heiner Motschi wird umständehalber vom Vize- zum ordentlichen Dirigenten befördert.

**1994:** Am Kantonal-Musikfest in Mümliswil im 7. Rang in der 3. Klasse.

**1995:** Mitwirkung an der Fahnenweihe der Feldschützen Oberbuchsiten. Einweihung der fünften, noch aktuellen Uniform und Teilinstrumentierung.

**1996:** Am Eidg. Musikfest in Interlaken im 21. Rang in der 3. Klasse.

**1997:** Als neuer Dirigent wird Lukas Haefely gewählt. Konzert an der Fahnenweihe des Männerchores Oberbuchsiten.

## Oberbuchsiten im Wandel der Zeiten

---



## Oberbuchsiten im Wandel der Zeiten

**1998:** Mitwirkung bei der Fahnenweihe des Turnvereins Oberbuchsiten. Solothurnischer Blasmusikpreis, 2. Rang in der Gruppe B. Vereinsreise ins Berner Oberland. Herausgabe der 1. Nummer der "Buchster Musigzytig" sowie Auftritt im Internet. Solothurner Blasmusikpreis, 2. Rang.

MUSIKGESELLSCHAFT KONKORDIA OBERBUCHSITEN  
Mai 2001 1. Ausgabe

# Buchster Musigzytig

Geschichte Blasmusikvereine  
Süly grefen Leseformen anst. über

184 dieser werden überhöhten Angaben der Blasmusik-  
zeitung werden vor aus, von dem Kontakt und anderen  
sare geschäftlich Publikaure und der Dargestelltem  
das Gelingen zu überweisen, verbunden, die eine grössere  
re Leseerschaft. Die Zeitung, die sich bisher nur an die  
gänger der Musikgesellschaft Konkordia Oberbuchsiten  
wachte wurde zu verzeichnen mit neuen Darstellungen und by  
werden aus dem folgenden Concrete ausgeht, wo-

das ist die Meinung sind nicht ihnen eine neue außer-  
ordentliche überausdruckstrasse haben zu können. Die  
Hauptaufgabe ihrer ersten Ausgabe besteht nicht nur zu  
den der Teilnehmer der Musikgesellschaft ein Bild  
schaffen zu können.

Woran Sie beide Leseformen, jemanden kennen, der die  
Zeitung auch gerne hätte und nicht in Oberbuchsiten  
wacht, kann kann sie abzurufen. Das Archivum enthält  
man Sie auf der letzten Seite. Also von Verlagen  
nicht sein.

**Lidg. Musikfest Freiburg**

Wir sind auch im Referat  
referenzen

Themen in die-  
ser Ausgabe:

- Lidg. Musikfest in  
Freiburg
- Bericht der Jugend-  
musik
- Lidg.igal Solothurn
- Auftritt der MGGO
- Neue Präsident

Am Samstag, den 24. Ju-  
ni 2001 wird die Musik-  
gesellschaft Konkordia  
Oberbuchsiten am 21.  
Jahrestagessen. Musik-  
fest in Freiburg an selber  
im Regionalen Lidg. Mu-  
sikvereinen teilnehmen.  
Nachdem der Vorstand  
den 1. Lidg. in der 2.  
Klasse der besten Solo-  
bläserischen Konkordia-  
musik haben wir uns  
nun entschlossen, eine  
Musik haben annehmen  
in der 2. Klasse Harmo-  
nie werden um 10.00  
Uhr zu werden. Die mus-  
keln die Mitglieder in die  
verschieden Stufen gel-  
tet sein werden.

Wir haben unsere Ziel-  
setzung erreicht und eine  
neue Lidg. in Freiburg  
haben Programme für an-  
dere Lidg. in Freiburg  
Lidg. Musik auf der  
Lidg. Musik haben  
Lidg. Musik haben  
Lidg. Musik haben

denk ist 10 Jahren  
denk. Zur Lidg. ist nur  
eine Lidg. in Freiburg  
und der meisten zum  
Lidg. Musik haben  
den Lidg. Musik haben  
Lidg. Musik haben  
Lidg. Musik haben



Die Konkordia an Lidg. Musikfest 1998 in Freiburg

Die „*Buchster Musigzytig*“ ist das offizielle Organ der MG Konkordia Oberbuchsiten.

Sie erscheint zweimal jährlich in einer Auflage von 800 Stück.

Das Redaktionsteam

Peter Keist und  
Mathias Gees

freut sich immer über interes-  
sante Beiträge von schreibwü-  
tigen Musikanten.



**1999:** Am Kantonal-Musikfest in Schnottwil im 1. Rang in der 3. Klasse. Zwei-  
tägige Reise ins Südtirol.



## Oberbuchsiten im Wandel der Zeiten

---

**2000:** Ueli Scherrer übernimmt das Amt des Dirigenten. Am Millennium-Musikfest in Egerkingen im 1. Rang in der Gruppe B. Teilnahme am Festumzug des Eidg. Schützenfestes in Bière. Solothurner Blasmusikpreis, 3. Rang.

**2001:** Am Eidg. Musikfest in Fribourg im 4. Rang in der 2. Klasse.

**2002:** Am Regional-Musiktag in Wolfwil im 3. Rang in der Gruppe A. Solothurner Blasmusikpreis, 4. Rang.

Der Präsident Markus Koch  
und der  
Fähnrich Jonas Motschi  
sind sichtlich stolz bei der  
Übergabe des Pokals für den 3. Platz.



**2003:** Stefan Frei wird als Dirigent angestellt. Am Schaffhauser Kantonal-Musikfest im 1. Rang in der 2. Klasse.

**2004:** Am Soloth. Kantonal-Musikfest in Langendorf im 2. Rang in der 2. Klasse. Jubiläumsfeier 100 Jahre Musikgesellschaft Konkordia Oberbuchsiten.



# Buchster Musizytig

Geschätzte Blasmusikfreunde  
Sehr geehrte Leserinnen und Leser

Ein ereignisreiches Jahr ist schon bald wieder vorbei. Auch die MGO hat dieses Jahr wieder einiges erlebt und sich vor allem aktiv am Geschehen in unserer Gemeinde und naher Umgebung beteiligt: angefangen beim traditionellen Neujahrsmusizieren, über unser Jahreskonzert, den Regionalmusiktag in Wolfwil, den Blasmusikpreis in Dettingen bis hin zu unserem kommenden Kirchenkonzert mit Orgel am 14. Dezember.

Nähere Informationen zum Kirchenkonzert lesen Sie auf Seite zwei dieser Ausgabe.


Sie liebe Blasmusikfreunde sind es, die

uns Musikanten dazu anspornen, Höchstleistungen zu erbringen. Für Sie investieren wir einen Teil unserer Freizeit, studieren unsere Konzertprogramme ein und präsentieren sie schliesslich vor interessiertem Publikum.

Dafür gebührt Ihnen unser Dank. Ohne die Unterstützung aus der Bevölkerung wäre ein Musikverein nicht mehr lebensfähig. Wir hoffen, dass Sie sich auch im kommenden Jahr für den einen oder anderen Konzertbesuch entscheiden werden. Den Veranstaltungskalender dazu finden Sie wie gewohnt auf der letzten Seite.

Falls Sie uns Ihre Verbundenheit auch finanziell zeigen möchten, dann beachten Sie bitte den beigefügten Einzahlungsschein und den Artikel in dieser Ausgabe auf Seite drei.

Peter Keist, Redaktion BMZ

  
Wir sind auch im Internet  
[welcome.to/mgo](http://welcome.to/mgo)

## Themen in dieser Ausgabe:

- Unser neuer Dirigent: Stefan Frei, Fulenbach
- Die Organistin Nadia Bacchetta, Solothurn
- Passiv-Einzug - Neuer Termin
- Auftritte der MGO

## Unser neuer Dirigent: Stefan Frei aus Fulenbach

Nachdem die Konkordia am Blasmusikpreis in Dettingen im September dieses Jahres den letzten Auftritt mit Ueli Scherrer als Dirigent bestritten hatte, musste sich der Verein kurzfristig für eine Übergangslö-

sung entscheiden, da bis zu diesem Zeitpunkt noch kein geeigneter Kandidat für die Nachfolge gefunden war.

Mit Barbara Nünlist, die bereits als Dirigentin der Jugendmusik in unseren

Diensten steht, haben wir nun für die Probenarbeit und Auftritte bis Ende Jahr eine sehr gute Lösung gefunden.

Für die definitive Besetzung unseres Dirigentenamtes gibt es nun



# RAIFFEISEN



seit Anfang November auch positives zu vermelden: ab 1.1.2003 wird uns Stefan Frei aus Fulenbach leiten.

Stefan Frei wurde 1978 geboren. Seinen ersten Trompetenunterricht erhielt er bei Fritz Steffen und Beat Kohler. Während der Schulzeit absolvierte er Bläser- und Dirigentenkurse des Solothurnischen Blasmusik-Verbandes. Nach der Matura erhielt er Unterricht bei Jörg Conrad. Seit 1999 studiert er in der Berufsklasse von Jörg Conrad an der Musikhochschule Luzern Trompete.

Stefan Frei unterrichtet an den Musikschulen Winznau und Lotzwil. Er ist Dirigent der Musikgesellschaft Gunzgen, sowie des Jugendensembles von Gunzgen. Er übt auch eine rege Konzerttätigkeit als freischaffender Musiker aus. Privat spielt er gerne Badminton oder geht Inline skaten.

Als Motivation für sein Engagement mit der MGO sieht er die Herausforderung, einen Verein zu übernehmen, der in den letzten

paar Jahren immer wieder mit guten Konzerten und guten Resultaten an Wettbewerben von sich reden liess. Dass dies auch in Zukunft so bleiben wird, dafür möchte er sein Bestes geben. Allerdings sind dabei auch wir Musikanten gefordert, denn unser neuer Dirigent weiss auch bereits jetzt schon, woran er ab Januar mit uns noch arbeiten muss.

Weil ab nächstem Jahr auch die Stelle der Jugendmusik-Leitung neu zu besetzen ist, wird Stefan Frei auch die JUMU übernehmen. Für ihn ist das aber absolut kein „Müssen“, da ihm die Arbeit mit Jugendlichen bisher immer sehr Spass gemacht hat.

Wir hoffen nun, dass wir mit ihm eine gute Zusammenarbeit haben werden und vor allem auch seinen



persönlichen Zielen gerecht werden: Gute Musik machen und die Freude an der Musik weitervermitteln. kp

## Die Organistin Nadia Bacchetta aus Solothurn



Ganz der Tradition folgend wird die MGO auch dieses Jahr ihr Kirchenkonzert nicht alleine bestreiten. Als Gast haben wir Nadia Bacchetta aus Solothurn eingeladen, die mit ihrem Orgelspiel dem Konzert wiederum eine neue Klangfarbe beifügen wird.

Nadia Bacchetta wurde 1978 geboren. Bereits im Alter von zehn Jahren begann sie mit dem Klavierspiel. Danach nahm sie Orgelunterricht bei Bruno Eberhard und lernte auch Schlagwerk zu spielen. Während der Schulzeit widmete sie sich fast ausschliesslich ihrem liebsten Hobby: der Musik. Seit ihrem Studienbeginn in Geschichte und Politologie an der Uni Bern hat Sie jedoch nicht mehr so viel Zeit zur Verfügung für das Klavier- oder Orgel-



spiel. Ab und zu konnte man ihre Künste noch als Begleitung mit der Brass Band Matzendorf oder bei einer Hochzeitsfeier hören.

Umso mehr freut es uns nun, dass sie den Mehraufwand in Kauf genommen hat, auf der Orgel in Oberbuchsiten zu üben, um an un-

serem Konzert einige klassische Leckerbissen zum Besten zu geben.

kp

## Passiv-Einzug - Neuer Termin

Sehr geehrte Einwohner von Oberbuchsiten, werte Passiv- und Clubmitglieder

Sie werden sich vielleicht fragen, wozu in dieser Ausgabe der BMZ ein Einzahlungsschein beiliegt. Es ist schon richtig, dass Sie Ihren Beitrag für das Jahr 2002 bereits bezahlt haben. Aus organisatorischen Gründen wird die MGO den Passivbeitrag ab sofort jeweils ab November für das Folgejahr einziehen. Sie haben jedoch bis ca. Ende Januar Zeit, uns den Betrag zu überweisen.

Dieser neue Termin erleichtert uns die administrativen Arbeiten; insbesondere, wenn Sie ihren Passiv-Mitgliederausweis rechtzeitig erhalten wollen. Denn wie in den vergangenen Jahren gilt: Inhaber eines Passiv-Mitgliederausweises der MGO erhalten an allen von der MGO organisierten Anlässen (also auch am Jahreskonzert) einen vergünstigten Eintritt.

Falls Sie sich dazu entschlossen, den Beitrag für sich und Ihre Partnerin oder Partner zusammen einzuzahlen, dann vergessen Sie bitte nicht, den Zweitnamen mit anzugeben, da Sie dann zwei Passiv-Mitgliederausweise erhalten werden.

Für unsere treuesten Anhänger haben wir speziell einen Club 200 gegründet, dessen Mitglieder noch weitere Vorzüge geniessen können. Mit Ihrem Beitrag ab Fr. 200,- werden Sie, falls gewünscht, in den Club 200 aufgenommen. Sie

werden dann über die Vorhaben und Aktivitäten der Musikgesellschaft wie auch der Jugendmusik laufend informiert. Zusätzlich sind Sie mit einer Begleitperson an unser Jahreskonzert und an einen vorgängig servierten Apéro im geschlossenen Kreis eingeladen. An den speziell für Mitglieder des Clubs reservierten Plätzen können Sie danach das Konzert geniessen. Der Eintritt wie auch der Apéro wird Ihnen und ihrer Begleitperson von der Musikgesellschaft Konkordia als Anerkennung für Ihren ausserordentlichen Beitrag gratis offeriert. Brauchen Sie zum Club 200 eventuell noch weitere Informationen, können Sie diese beim Vereinspräsidenten Markus Koch Tel. 062 393 27 09 problemlos einholen.

Die Beiträge für das Jahr 2003 bleiben weiterhin unverändert und sehen folgendermassen aus:

Passiv-Beitrag	25.-
Passiv-Beitrag mit Partner	50.-
Club200-Beitrag	200.-

Selbstverständlich dürfen Sie uns auch einen frei wählbaren (höheren) Betrag als Spende zukommen lassen. Dann sollten Sie allerdings auf dem Einzahlungsschein noch vermerken, ob Sie die entsprechende Mitgliedschaft wünschen oder nicht.

Wir möchten auch künftig bei diversen Anlässen für die Bevölkerung gute Musik machen und fern der Jugendlichen in unserer Gemeinde eine sinnvolle Freizeit-

beschäftigung anbieten. Für diese Vorhaben brauchen wir im speziellen Ihre Unterstützung.

Unsere finanziellen Mittel werden vor allem zur Deckung folgender Aktivitäten verwendet:

- professionelle Leitung der Musikgesellschaft und Jugendmusik
- Wettbewerbsbesuche und Konzerte der Musikgesellschaft

Unsere Mitglieder-Liste sieht im Vereinsjahr 2002 folgendermassen aus:

Aktivmitglieder (Musikanten)	29
davon Ehrenmitglieder	8
Dirigent	1
Passivmitglieder	182
Ehrenmitglieder (passiv)	29
Club200-Mitglieder (aktiv und passiv)	20
Bestand Jugendmusik	15

Wir würden uns sehr freuen, wenn Sie sich dazu entschliessen könnten, in der obigen Statistik eine entscheidende Rolle mitzuspielen und danken natürlich recht herzlich für Ihren Beitrag.

Die Musikantinnen und Musikanten der MG Konkordia Oberbuchsiten

kp

### IMPRESSUM

#### Musikgesellschaft Konkordia Oberbuchsiten

Beiträge zur BMZ stammen von:

Keist Peter kp

Gestaltung & Ausführung:

Keist Peter

Auflage: 800 Stk

Präsident:

Koch Markus, Hofackerstrasse, 4625 Oberbuchsiten  
Tel: 062 / 393 27 09 E-Mail: mkoch@gmx.ch

URL Musik-Homepage: welcome.to/mgo

**Motschi & Hodel**  
GmbH  
Elektroinstallationen  
Telefon, EDV-Netze



4625 Oberbuchsiten  
Tel. 062 393 15 18



#### Schreinerei Tschumi GmbH

Högl 33 • 4625 Oberbuchsiten  
Tel. 062 393 17 49 • Fax 062 393 21 04

Küchen • Decken- und Wandverkleidungen • Haus- und Zimmertüren  
Parkettböden • Apparaturen  
Fenster • Möbel nach Mass

## Auftritte der MGO

### Dezember:

SA 14. Kirchenkonzert  
mit Nadia Bacchetta, Solothurn  
an der Orgel

### Januar 2003:

DO 2. Neujahrsmusizieren  
SO 19. Altersheimständeli in Egerkingen

### März:

SA 29. Jahreskonzert

### April:

SO 27. Weisser Sonntag

### Mai/Juni:

DO 29.- Regionalmusiktag in Fuluibach  
SO 1.

Wollen Sie - oder ihre Firma -  
Sponsor eines erfolgreichen  
und in der Bevölkerung von  
Oberbuchsiten und nahen  
Umgebung bestens bekannten  
Vereins werden?

### Hier könnte Ihre Werbung stehen!

Fragen Sie unseren Spon-  
soring-Verantwortlichen Mathias  
Gees:

062 / 926 00 60

Homepages zu einem vernünftigen Preis!

**Peter Keist**  
WebDesign



www.pkwebdesign.ch.vu  
062 393 36 55



